



Giuliano Botter

Giuliano Botter nasce a San Donà di Piave il 21 Gennaio 1988. Si appassiona al disegno e specialmente ai fumetti sin da piccolo, complici i vari “Almanacco Topolino”, “Peanuts” e “Mafalda” che circolavano per casa. Si iscrive al Liceo Artistico statale di Venezia diplomandosi nel Luglio del 2007. Nello stesso anno inizia a pubblicare i suoi lavori a fumetti sul sito del Liceo. Partecipa ad una lunga serie di mostre e fiere a fumetti e, nel Maggio 2011, partecipa al concorso a fumetti “La LisaPaz 2011” classificandosi sesto con la storia “Essere o non essere supereroi?”. Da Febbraio 2012 pubblica le sue storie sulla rivista online “J-Otaku”. Ora lavora come apprendista impiegato presso una ditta che produce stampi per materie plastiche nel settore automobilistico. Potete rintracciare l'autore su FACEBOOK, su DeviantART (www.giulianobotter.deviantart.com) oppure contattarlo via mail all'indirizzo: warhol88@gmail.com.

Lorenzo Botter

Lorenzo Botter nasce a San Donà di Piave l'11 Maggio 1990. Grande appassionato di videogiochi e modellismo, si avvicina al mondo dei fumetti solo recentemente ideando “Emiglio l'emo coniglio” che in ogni episodio della serie tenta di togliersi la vita non riuscendoci quasi mai. Diplomatosi presso il Liceo Linguistico e delle Scienze Sociali “Marco Belli” di Portogruaro (Ve) ora studia “Scienze e tecniche della Comunicazione” presso l'istituto Universitario Salesiano di Venezia (IUSVE). Potete rintracciare l'autore su FACEBOOK oppure contattarlo via mail all'indirizzo: superpavathebest@hotmail.it.

Francesca Sanfilippo

Francesca Sanfilippo nasce a San Vito al Tagliamento il 19 Marzo 1979. Appassionata di grafica, illustrazione e fotografia si diploma come Tecnico Audiovisivo e Multimediale a Pordenone (Università degli Studi di Udine – sede staccata) con conseguente laurea in Scienze e Tecnologie Multimediali. Negli anni seguenti si specializza in Disegno e Fumetto, Colorazione Digitale e Art Direction facendo inoltre esperienza presso studi di grafica e designer locali. Tra i suoi riconoscimenti e premi si ricordano il secondo posto al concorso fotografico “150°...” (Agosto 2011), selezione al concorso fotografico “Acqua come bene comune” (Luglio 2010), selezione per la “Guida Schmap” di Stoccolma per iPhone (Luglio 2008), selezione come miglior video Concept su Zooppa.com (Gennaio 2008). Nel 2007 si occupa dell'ideazione del Concept, del reperimento degli artisti, dell'allestimento, delle illustrazioni digitali e del video di sfondo all'installazione vivente della Mostra Evento “Essenza Coreutica” a Padova. Ora lavora presso PtCommunication come grafica. Potete rintracciare l'autrice su FACEBOOK, sul suo sito personale: www.hetepheres.com, visionare il suo portfolio su: www.flickr.com/photos/aileen, oppure potete contattarla via mail all'indirizzo: banshee@hetepheres.com.

Federico Botter

Federico Botter nasce a San Donà di Piave il 12 Novembre 1954. Appassionato di scienze, meccanica e musica si diletta nelle arti grafiche spaziando dalla pittura ad olio fino al disegno a china. Durante la crisi di Chernobyl passa alla ribalta delle cronache sandonatesi essendo in grado di verificare la radioattività degli alimenti con strumenti auto-costruiti. Per parecchi anni ha insegnato alle scuole elementari e ora si occupa di attrezzature per gemmologia e realizzazione di prototipi meccanici vari. Potete rintracciare l'autore via mail all'indirizzo: federicobotter@libero.it.